

TAKE ANOTHER RUN



Nivel: Intermedio

Coreografía: Dance or Die (Ángela Inoges y Manuel Pérez)

Canción: "Take Another Run" por Tanya Tucker

Paredes: 2

Tiempos: 64

Puente: Hay que añadir ocho tiempos al final de la segunda pared.

Reinciar el baile tras el tiempo 32 de la quinta pared.

JUMPED ROCK STEP x 4

- 1- Saltando, rock pie derecho cruzado por delante del pie izquierdo
- 2- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 3- Saltando, rock pie derecho atrás
- 4- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 5- Saltando, rock pie derecho cruzado por delante del pie izquierdo
- 6- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 7- Saltando, rock pie derecho atrás
- 8- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo

JUMPED ROCK STEP, STEP, JUMPED ROCK STEP, STEP, STOMP x 2

- 9- Saltando, rock pie derecho cruzado por delante del izquierdo
- 10- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 11- Saltando, paso pie derecho atrás
- 12- Saltando, rock pie izquierdo cruzado por delante del derecho
- 13- Saltando, devolver el peso al pie derecho
- 14- Paso pie izquierdo adelante
- 15- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 16- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

TRIPLE STEP, SLIDE, ¼ TURN STRIDE, ¼ TURN SLIDE, HOLD

- 17- Paso pie derecho atrás
- 18- (Lock) Paso pie izquierdo cruzado por delante del derecho
- 19- Paso pie derecho atrás
- 20- Slide pie izquierdo al lado del derecho, manteniendo el peso sobre el pie derecho
- 21- (Stride) Paso largo pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 22- Iniciar slide pie derecho al lado del izquierdo
- 23- Finalizar slide pie derecho al lado del izquierdo, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo

tiempo

24- Pausa

SLOW COASTER STEP, HOLD, HEEL TOUCH, STEP, HEEL TOUCH, IN PLACE

25- Paso pie izquierdo atrás

26- Paso pie derecho al lado del izquierdo

27- Paso pie izquierdo adelante

28- Pausa

29- Tocar con el talón derecho adelante

30- Paso pie derecho atrás

31- Tocar con el talón izquierd adelante

32- Paso pie izquierdo en el sitio

En la quinta pared, reiniciar en este punto

KICK x 2, JUMPED ROCK STEP, STOMP x 2, ½ TURN TOE STRUT

33- Patada pie derecho adelante

34- Patada pie derecho adelante

35- Saltando, rock pie derecho atrás

36- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo

37- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

38- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

39- Tocar con la punta del pie dercho atrás

40- Bajar talón derecho, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo

½ TURN PIVOT, GRAPEVINE, CROSS, ¼ TURN ROCK STEP

41- Tocar con el pie izquierdo adelante

42- Girar ½ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho

43- Paso pie izquierdo a la izuierda

44- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo

45- Paso pie izquierdo a la izquierda

46- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo

47- Rock pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo

48- Devolver el peso al pie derecho

¾ TOE STRUT, GRAPEVINE, ROCK STEP

49- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás

50- Bajar talón izquierdo, dando ¾ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo

51- Paso pie derecho a la derecha

52- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho

53- Paso pie derecho a la derecha

54- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

55- Rock pie derecho a la derecha

56- Devolver el peso al pie izquierdo

STEP, HOOK, STEP, HOOK, STEP, HOOK, STEP, HOLD

57- Paso pie derecho adelante

58- Hook pie izquierdo por detrás de la pantorrilla derecha

59- Paso pie izquierdo atrás

60- Hook pie derecho por delante de la caña del izquierdo

61- Paso pie derecho adelante

62- Hook pie izquierdo por detrás del derecho

63- Paso pie izquierdo adelante

64- Pausa

Volver a empezar

Puente: Añadir ocho tiempos al final de la segunda pared

½ TURN PIVOT x 2, ROCKING CHAIR

1- Tocar con el pie derecho adelante

2- Pivotar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo

3- Tocar con el pie derecho adelante

4- Pivotar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo

5- Rock pie derecho adelante

6- Devolver el peso al pie izquierdo

7- Rock pie derecho atrás

8- Devolver el peso al pie izquierdo
